

Pressmeddelande

Krumelur

Krumelur hade urpremiär lördagen den 26 mars kl 14.00 2011 på Teaterns Dag i Malmö. Föreställningen har sedan dess spelats flitigt och finns på vår repertoar. Våren 2012 har KBU valt att åter köpa in föreställningen till Malmös barn.

Krumelur är en lek med form och färg. Två varelser möts i en värld av trianglar, ovaler och andra figurer. Av två runda saker kan man göra ögon! En kon kan bli en näsa! Men vilken näsa är finast? Det uppstår avundsjuka, förvirring och vänskap. *Krumelur* är en komisk maskföreställning full av oväntade vändningar där abstrakta former får liv genom skådespelarnas kroppsspråk och barnens fantasi. Med hjälp av en triangel kan man bli en räv eller en groda!

Följ med på ett litet äventyr om livet på jorden, från fisk till fågel, från apa till oss!

Föreställningen vänder sig till barn i åldern 4-7 år.

Medverkande i *Krumelur* är Vidisha Mallik och Ed Damron. De har även skrivit föreställningen. Mario Gonzalez är regihjälper och Hugh Chandler skapar musik till uppsättningen.

Vidisha Mallik och **Ed Damron** (manus, medverkande) grundade Expressteatern efter studier vid Écoles Jacques Lecoq i Paris. *Krumelur* är den tjugosjätte föreställning som de har skrivit tillsammans. De har medverkat som skådespelare eller regissörer vid samtliga av Expressteaterns uppsättningar.

Mario Gonzalez (regihjälper) är skådespelare, regissör och teaterpedagog bosatt i Paris. Mario har under många år arbetat med Théâtre du Soleil. Han är dubbelaktuell i maj på Théâtre de l'Épée de Bois, Paris: som Pantalone i *Le tour de chant de Monsieur Pantalone* samt som regissör till *Don Juan Impuni* med teatergruppen Java Rebelle. Mario har under senare år regisserat ett flertal produktioner för teaterkonservatoriet i Paris, där han är professor. Expressteatern har samarbetat med Mario Gonzalez i ett flertal produktioner, senast *Hela Natten Lång* med clownerna Bobby & Olga.

Hugh Chandler (musik) är frilansande gitarrist och tonsättare bosatt i Austin, Texas i USA. Han har gjort musik till ett flertal av Expressteaterns uppsättningar, senast *Kerstin Blixt i hetluften*.

Vi hoppas att ni är intresserade av att skriva om oss. Har ni frågor eller vill komma och göra ett reportage, kontakta oss gärna!

Med vänliga hälsningar

Åsa Jensen - producent

Expressteatern, Rörsgatan 26, 211 37 Malmö 040-12 41 11

kontor@expressteatern.nu www.expressteatern.nu

